

MALÉ OSOBNOSTI VEĽKÝCH DEJÍN – VEĽKÉ OSOBNOSTI MALÝCH DEJÍN II
Príspevky k hudobnej regionalistike

19. 11. 2015 (štvrtok)

Prezentácia 08,30 – 09,00

09,00 – 09,30

Otvorenie a prezentácia zborníka príspevkov (2014)

09,30 – 10,45

Adriana Grešová:

Juraj Tranovský - nové podnety a perspektívy hymnologického výskumu
***Cithary Sanctorum* (1636)**

Sylvia Urdová:

Rukopisný zborník Jozefa Řeháka OFM *Liber Conventus Soproniensis* (1772)
zo zbierkového fondu SNM–Hudobného múzea

Janka Bednáriková:

Martin Vaculík – neznámy autor praktickej príručky *Cantus gregorianus* z roku 1735

Prestávka 10,45 – 11,10

11,10 – 12,50

Petr Hlaváček:

"Quo vadebas, Felbiger?"
O prínosu tereziánske školské reformy z muzikologického pohľadu."

Andrej Čepec:

Pedagogické pôsobenie Johanna Nepomuka Batku (1795 – 1874)

Miriám Matejová:

Pavol Krška (1949) – tvorba pre klavír

Miroslav Demko:

Franz Liszt si neprial byť menovaný "Ferenc". Akceptujme vôľu Liszta.

Obed 12,50 – 14,00

14,00 – 16,05

Renáta Kočíšová:

Augustin Moravcsik (Morawszky) – ludirector Roszinensis

Petr Lyko:

Poslední z rodu Wiedermannů – osobnost varhaníka, varhanáře a pedagoga
Bohumila Plánského

Silvia Fecsková:

Tradície liturgickej hudby v Bardejove – František Bubík (1906-1974)

Karol Frydrych:

Karel Bezdíček – zasloužilý reformátor církevní hudby v Prostějově

Jozef Schwarzbacher:

K životu a tvorbe Ladislava Schleichera

Prestávka 16,05 – 16,40

Presun do Kostola Najsvätejšej Trojice, Žižkova ul.

17,00 – 18,00

SVÄTÁ OMŠA, celebruje: vdp. Peter Šahtavý

Ladislav Schleicher: Missa papae Joannis XXIII
Ave Maria č. 1

Účinkuje: Spevácky zbor kostola Trinitárov v Bratislave
Diriguje Peter Čačko

18,00 – 20,00

Neformálna diskusia (Brämmerova kúria)

20. 11. 2015 (piatok)

9,30 – 10,45

Ľudmila Červená:

Zita Strnadová Paráková – reminiscencia k storočnici

Michal Hottmar:

Osobnosť pedagóga Dušana Lehotského v kontexte slovenskej gitaristiky

Peter Jantoščiak:

Nie je čakán ako csakan

Prestávka 10,45 – 11,15

Presun do výstavných priestorov - prízemie

11,15 – 12,15

Vladimír Godár:

Piesňová tvorba Ladislava Stančeka
Koncert z diela

Ladislav Stanček: Mŕtvy, cyklus piesní

Účinkujú: Eva Šušková (soprán), Peter Pažický (klavír)

Obed 12,15 – 13,30

13,30 – 15,10

Imrich Šimig:

Krajský symfonický orchester v Banskej Bystrici

Karol Medňanský:

Viliam Tarjányi (1915 – 1996) – výrazná osobnosť
hnutia dychových hudieb na Slovensku

Edita Bugalová:

Karol Elbert (1911 – 1997) – život a dielo

Lucia Fojtíková:

Bolo dôležité mať Filipa?

15,10 – 16,00

Generálna diskusia

Za obohatenie programu ďakujeme interpretom: **Eve Šuškovej, Petrovi Pažickému, Petrovi Čačkovi**
a Speváckemu zboru kostola Trinitárov v Bratislave

Ponuka koncertu v Bratislave

Stratený syn Slovenska, 19. 11. 2015, o 18,00 h v Galérii Nedbalka

na programe Ján Levoslav Bella: **Nocturno pre sláčikové kvarteto; Sláčikové kvarteto e mol „V uhorskom štýle“**

Ľudo Zúbek: **Jar Adely Ostrolúckej**

účinkujú **Mucha Quartet, Ľudmila Swanová – umelecký prednes**

Referenti:

BEDNÁRIKOVÁ Janka, doc. PaedDr. PhD., Katedra hudby Pedagogickej fakulty KU v Ružomberku

BUGALOVÁ Edita, PhD., SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

ČEPEC Andrej, Mgr. art., Ústav hudobnej vedy SAV, Bratislava

ČERVENÁ Ľudmila, PhD., PhD., Súkromné konzervatórium Pink Harmony, Zvolen

DEMKO Miroslav, Franz Liszt Inštitút Miroslava Demka

FECSKOVÁ Silvia, PhD., Bardejov

FOJTÍKOVÁ Lucia, Mgr., Mgr., SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

FRYDRYCH Karol, PhD. Ing., Mgr., Slavkov u Brna, Katedra hudební vědy FF MU Brno

GODÁR Vladimír, Mgr. art, PhD., Katedra skladby a dirigovania VŠMU Bratislava

GREŠOVÁ Adriana, Bc., Katedra hudobnej vedy, FFUK v Bratislave

HLAVÁČEK Petr, PhD., PhD, Slavkov u Brna

HOTTMAR Michal, Mgr., PhD., Katedra hudby FHV Žilinská univerzita v Žiline

JANTOŠČIAK Peter, Mgr. art., SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

KOČIŠOVÁ Renáta, Mgr., PhD., Prešovská univerzita FF, Inštitút hudobného a výtvarného umenia

LYKO Petr, Mgr., Ph.D., Katedra muzikologie, Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci

MATEJOVÁ Miriam, PaedDr., PhD., Katedra hudby Pedagogickej fakulty KU v Ružomberku

MEDŇANSKÝ Karol, doc. Mgr. art. PhD., Prešovská univerzita FF, Inštitút hudobného a výtvarného umenia

SCHWARZBACHER Jozef, Katedra hudobnej vedy, FFUK v Bratislave

ŠIMIG Imrich, Mgr., ŠVK-Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica

URDOVÁ Sylvia, Mgr., PhD., SNM-Hudobné múzeum, Bratislava

**Referenti majú k dispozícii časový priestor 25 minút
vrátane predpokladanej diskusie k príspevku**

Slovenská muzikologická asociácia pri Slovenskej hudobnej únii a



**SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM
HUDOBNÉ MÚZEUM**

Vás pozývajú na muzikologickú konferenciu

MALÉ OSOBNOSTI VEĽKÝCH DEJÍN – VEĽKÉ OSOBNOSTI MALÝCH DEJÍN II

Príspevky k hudobnej regionalistike

19. – 20. novembra 2015

19. 11. (8,30) 9,00 – 18,00

20. 11. 9,30 – 16,00

Brämerova kúria, Podhradie, Žižkova ul. 18, Bratislava
Školiaca miestnosť, 3. poschodie

osobnosti

a duchovná hudba na Slovensku a Morave v priereze storočí

osobnosti

a ich pedagogické pôsobenie v interregionálnych súvislostiach

osobnosti

tvorcovia, interpreti a ich význam v aktuálnom časopriestore

osobnosti

v procese nonartificiálnej hudobnej kultúry

Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Generálny partner SNM

Mediálni partneri SNM



.tasr.

Pravda